



BEKEGG STUDIOS

EXCELLENCE IN THE MIDDLE OF NOWHERE

EQUIPMENT BEKEGG STUDIOS

MISCHPULTE

AMR 24 - DDA Mischpult 72 in 72 in 24 in 2
AMR 24 - DDA Mischpult 36 in 48 in 24 in 2
AMR 24 - DDA Mischpult 15 in 24 in 15 in 2
Teac M-15 - 24 Kanal 24 in 16 in 2
Starsound Dynamix
SOUNDCRAFT - Spirit 24 in 8 in 2
SOUNDCRAFT - Spirit Folio RacPac
Behringer Xenyx 1222 FX 16-Kanal
Behringer Xenyx 1002 FX 4-Kanal

VERSTÄRKER

Carver
Denon
HDB
JBL
Samson
Sony
Proton
Yamaha
Marshall Vertärker - Bass/Gitarre

LAUTSPRECHERBOXEN

Auratone
Active Subwoofer
Alesis
Bose
Dynaudio
Electro Voice
Fischer/Fischer

H & K Audio
Genelec
JBL
Klein&Hummel
KRK
Monacor
Watson
Yamaha
Voice Of The Theatre

MASCHINEN

Pro Tools System HD 2
Digidesign 192 I/O
Otari MTR 100 - Dolby SRP-24
Teac 16-Spur 85/16 B
Teac/Tascam 16-Spur 85/16
Tascam DA-88
Fostex RD-8
Otari MTR 12 II mit Dolby SR/A 2 - 361
Otari MX 55 Dolby 363 A/SR
Otari Synchronizer EC102 mit Fernbedienung
CB131
Tascam DA-30 Dat
MD Tascam MD-350
Tascam 234 DBX
Akai 4000 DS
Akai 4000 GX
Saba TG 445
CD-Player Akai CD-1100
Teac C-3

MC Akai GX-75 SC
CD-Player PMG 8800 E
CD-Player H-K HD 7300
Plattenspieler Sony PS-4300
Plattenspieler Yamaha P 850

COMPUTER

Apple Mac Pro 3,2 GHz Dual Quad-Core Xeon
Mac OS X 10.5.4
Apple MacBook Pro 17" 2,6 GHz Intel Core 2
Duo
Apple G4
PC VC X SSD
PC VC5 Quad
PC VC4 Dual-Cores
PC CPU Intel Q6600 4 Kerne
Server PC
Notebook HP Pavilion
Atari Mega St
C-64 Commodore

COMPUTER MONITORE

Samsung 19" bis 22" TFT Monitore
SharpLC52 XL2E

COMPUTER SYNC

Digidesign Sync HD I/O
Digidesign Midi
RME ADI-8 PRO
RME HDSP 9652 PCI-Card

Rosendahl Mif3
Rosendahl Nanosync
Midi-Interface Moog/Arp
Unitor-Interface
SRC Friendship

SOFTWARE

Pro Tools HD 8
Logic Pro - upgrad 8
Cubase SX 4, 5, 8
Massive Pack 7
HD 2 Pack
Pro Tools Ignition Pack 2 Pro
IK Multimedia Total Workstation 2 Bundle
Waves Platinum TDM Bundle
Native Instruments Komplete 6 Bundle
Antares Auto Tune evo
Logic Emagic
Notator Logic
Steinberg VST-Instrumente
Wave-Lab Mastering-Tool
Avid Media Composer
Final-Cut Studio II
Liquid 7

INSTRUMENTE

Arp Odyssey
Doepfer Modularsystem
Ensoniq TS 12 Sampler
E-Gitarre Samick



BEKEGG STUDIOS

EXCELLENCE IN THE MIDDLE OF NOWHERE

EQUIPMENT BEKEGG STUDIOS

Ak. Gitarren Ibanez/Matsuoka/Eka
Fender Rhodes 88
Fender Jazz Bass
Formant Synthesizer
Framus Pedal Steel
Hohner D 6 Clavinet
Hohner String Melody
Ibach Konzertflügel
Kawai K 4 R
Kiwi Synthesizer
Korg CX 3 Organ
Korg EX T-2
Korg Orgel CX-3
Korg M 3 R
Korg 01R/W
Korg Workstation EX
LFD-2 Keyboard digital
Mini Moog
Oberheim Matrix 6 R
Oberheim DPX-1
Pod Line 6
Prophet Sequential T 8
Prophet Sampler Sequential 2002
Proteus 1 Emu
Proteus 2 XR Emu
Procussion Emu
EMU ESI-32
Roland Synthesizer SH 1000
Roland D-50
Roland Juno 60

Roland D 550
Roland MKS-50
Roland D-110
Roland U-220
Roland Sampler S-750
Roland JV-1080
Roland Jupiter 8
Roland JD-990
Roland JP 8000
Roland GP-100 Git Pre-Amp
Roland JV 880
Roland JD-990
Roland JD-800
Studio Tube GSP 2101 Git Pre-Amp
Waldorf
Wurlitzer Piano
Yamaha Organ D-80
Yamaha Organ FS-70
Yamaha Flügel CP 80
Yamaha CS 60
Yamaha DX 7
Yamaha DX 7/II DF
Yamaha KX 88
Yamaha KX 5
Yamaha TX 816
Yamaha TX 802
Yamaha TX 81 Z
Yamaha TG 77
Yamaha TG 55
Yamaha Piano YPP-50

EFFEKTGERÄTE

Alesis Quadraverb
Alesis Quadraverb 2
Alesis D-4 Hall
Aphex Exciter Type B
Aphex Exciter Type C
Aphex Exciter B
Aphex Exciter C
Aphex Exciter Typ 3
Aphex Impulse VFG
Behringer Exciter Typ F
Biamp Hall MR 140
Behringer Composer MDX 2100
Behringer DE-2000 De-EsserSuppressor
Boss Chorus/Flanger Ensemble
Compact-Phasing A
Digitech Vocalist
Digitech GSP-2101 LTD
Dynacord DLS-300 Leslie
DBX-Projekt 1-290
D-Esser SPL
Eventide H 3000 B
Ensoniq DP-4
Echolix
Electric Mistress Flanger
ECHOpet EP 100 Evans
Electric Harmonix D-6
Electric Mistress Flanger
Flanger E.+H. silber
Glockenklang Noise Gate

Klark Spectrum Analyser DN 60
Klark EQ DN 332
Klark DN 510 Dual Gate
Klark DN 514 4 x Auto Gate
Klark EQ DN 300
Klotz Gate 19" PAG 50
Korg DTR-1-
Klark DN 332 Graphic EQ
Korg SDD 2000
Korg SDD 3000 Delay
Lexicon 480 L
Lexicon PCM 70
Lexicon PCM 60
Lexicon LPX 1
Lexicon LPX 5
Lake People Aufholverst. - 16-Spur Teac
MXR Phase 45
Phase Shifter Maestro
Roland GP-100
Roland SDE 2000
Roland EQ SEQ 331
Roland RSS-10
Roland RSP-550
Roland SRV 2000 Hall
Roland R 880 Hall
RAT Distortion
TC EQ 1128
TC Para EQ Stereo 2240
TC Intonator
TCE Chorus



BEKEGG STUDIOS

EXCELLENCE IN THE MIDDLE OF NOWHERE

EQUIPMENT BEKEGG STUDIOS

TL Audio Compressor
Urei 1178 Stereo Limiter
Ursa Major Space-Station SST-282
Vesta Fire Limiter
Vesta Fire Param. EQ
Vesta Fire Noise Gate
Vesta Fire Flanger
Vitalizer SPL
Yamaha GC 2020 Comp./Lim
Yamaha Delay E 1010
Yamaha D 1500 Delay
Yamaha SPX 90
Yamaha SPX 990
Yamaha Rev 7 Hall

MIDI-SYNC

Unitor Interface
SRC Friendship Synchronizer
Midi Master Synchronizer JMS CGX
JMS CGX-Interface Moog/Arp
Midi-Verteiler MJC 8
Midi-Verteiler YME 8
KK Trig Master Drums
Yamaha YHS-100 Midi

VIDEO

Videomischer Sony XV-Z 10000 E
Bildmischer Sony DFS 300
KM 1200 Bildmischer
Synchronizer CB 131 Otari

Apple G4 - Final Cut Studio II
Mac Book Pro - Final Cut Studio II
PC - Liquid 7
Bonsai Bildplatte
HHB-UDP 89 DVD/CD Player
DVD Recorder Philips
DVD Player ITT
DVD Player Medion
DVD Player Sony
VHS Zuspeler
S-VHS Panasonic AG 7350 + Rem.
Beamer Epson, Mitsubishi
Sony U-Matic BVE-900 Editor
Sony U-Matic BVU-950 P
Sony U-Matic SP + Remote
Sony U-Matic BVU-800 P
Sony U-Matic VO 9850 P
Sony U-Matic VO 5630
Sony U-Matic SP VO-9600 P
TV-Monitore Sony, Panasonic, Loewe
NEC, Barco, Samsung,

DRUMCOMPUTER

Alesis D-4
Drum Trigger Aphex Impulse
Linn-Drum
Roland TD-7
Roland Oktapad II
Trigmaster K+K Sound Systems
Yamaha RX 21 L

Yamaha RX 11
Yamaha RX 5

DRUMSET

Cymbals - Celestian, Sabian
Fußmaschine Midi
Hi Hat
Snare

MIKROFONE

AKG
Electro Voice
Neumann
Audix
Panther
Pearl
Sennheiser
Shure
T.Bone

KOPFHÖRER

AKG
Beyerdynamic
Sennheiser



BEKEGG STUDIOS

EXCELLENCE IN THE MIDDLE OF NOWHERE

EQUIPMENT BEKEGG STUDIOS

RÄUME

REGIE 1

108 qm - Höhe 3,30 m - akustische Innenausbauten

REGIE 2

26 qm - Höhe 3,30 m - akustische Innenausbauten

REGIE 3

26 qm - Höhe 3,30 m - akustische Innenausbauten

REGIE 4

83 qm - Höhe 5,20 m - akustische Innenausbauten

AUFNAHMERAUM A1

15 qm - Höhe 4,90 und 2,20 (Schräge Decke)

AUFNAHMERAUM A2

15 qm - Höhe 4,90 und 2,20 (Schräge Decke)

AUFNAHMERAUM A3

120 qm - Höhe 5,50 m

AUFNAHMERAUM A4

7 qm - Höhe 3,00 m - höhenverstellbare Decke)

AUFNAHMERAUM A5

6 qm - Höhe 3,20 m - akustische Innenausbauten

AUFNAHMERAUM A6

106 qm - Höhe 3,50 m - Multiraum / Regieplatz 5

MASCHINENRAUM

10 qm - Höhe 3,30 m

LAGER / AMP-RAUM

11 qm - Höhe 2,60 m - akustische Innenausbauten

BESONDERHEITEN

Server vorhanden,
Alle Räume rechnergestützt verbunden,
Matrix für Amps und Instrumente in allen Räumen,
Tageslicht in allen Räumen,
Filmvertonung + Synchro in allen Räumen möglich,
Relaxraum - Spiele - TV - Video - Beamer,

Gästezimmer,
Gästehaus,
Musikverlag,
Label

Ideal für große Besetzungen und Chöre
Aufnahmeperspektiven für ak. Instrumente
Analoge- und digitale Aufnahmetechnik

MESSTECHNIK

STK - STUDIOTECHNIK
Jürgen Klever
Alter Teichweg 61
22049 Hamburg
Tel.: 040 - 611 612 - 0
Fax: 040 - 611 612 - 23
info@stk-klever.de

AKUSTIK

TECHNICAL EVOLUTION

Thomas Schipper
Waldweg 101
22393 Hamburg
Tel.: 040 - 601 91 77
Fax: 040 - 601 22 50
post@technical-evolution.de

SERVICE - TECHNIK

EK-TECHNIK
Ernst Kirstein
Lerchenstraße 16
26931 Elsfleth
Tel.: 04404 - 953 32 80
Fax: 04404 - 953 32 81
info@ek-technik.de

TEXTILE AUSSTATTUNG

PETER PAUL DESIGN
Alexanderstraße 19
26121 Oldenburg
Tel. 0441 - 500 80 80
Fax 0441 - 500 80 82
www.peter-paul-design.de